



# SAISON CULTURELLE

ESPACE SIMONE SIGNORET

---

2022- 2023



# Édito

La vie a bien repris à l'Espace Simone Signoret lors de la dernière saison, et nous en sommes ravis, mais encore trop timidement ! La saison 2021-2022 était une saison de transition qui comportait des spectacles, des expositions et des concerts repoussés d'une saison à l'autre pour la plupart et quelques nouveautés.

La nouvelle saison culturelle 2022-2023 de l'Espace Simone Signoret a été pour la première fois pensée et co-construite par les deux équipes, celle de la MJC Simone Signoret et celle du service culturel de la Ville d'Évry-Courcouronnes. Elle témoigne de la réussite de ce partenariat.

Nous avons le plaisir de vous présenter la nouvelle saison qui offre une variété de spectacles s'adressant à un large public, à tous les âges et à toutes les sensibilités. Théâtre, musique, cinéma, expositions : un programme extrêmement riche, équilibré, éclectique pour les petits et les grands.

Nous avons aussi décidé de l'ouverture de la structure le dimanche après-midi (en plus du ciné-club) pour des spectacles essentiellement de théâtre, pendant l'hiver. Nous espérons que cette nouvelle initiative vous plaira.

L'ouverture de saison doit être une fête. Aussi, nous vous attendons nombreux **le 17 septembre à 20h30 pour le concert gratuit de Mary-Lou** afin de célébrer notre attachement à l'art, d'éprouver des émotions, de partager et de confronter nos idées dans le respect de chacun. C'est le moment de nous évader, à nouveau. Et c'est l'heure, pour la culture, de reprendre toute sa place dans notre quotidien. Nous ne cesserons de nous battre pour que vive la culture et que l'on continue de partager tous ces moments qui nous rendent heureux.

Nous espérons donc que cette nouvelle édition comblera vos attentes. Elle est riche, plurielle, mais elle est aussi - et surtout - celle des espoirs, notamment pour l'ensemble des professionnels qui font vivre la culture et qui ont plus que jamais besoin de vous et de nous !

**Tout est prêt pour la nouvelle saison, alors à vos agendas !**

**Stéphane BEAUDET**

Maire d'Évry-Courcouronnes  
Président délégué de l'Agglomération  
Grand Paris Sud

**Ghislaine LECONTE**

Présidente de la MJC  
Simone Signoret

**Medhy ZEGHOUF**

Adjoint au maire chargé de la Culture  
et du Patrimoine, de l'Enseignement Supérieur  
et de la Recherche



# Sommaire

LES SPECTACLES  
TOUT PUBLIC  
**P.4**

LES MATCHS  
D'IMPROVISATION  
**P.10**

LES SPECTACLES  
JEUNE PUBLIC  
**P.11**

LES EXPOSITIONS  
**P.15**

LES CONCERTS  
ET SCÈNES OUVERTES  
**P.17**

LE CINÉ-CLUB  
**P.19**

LES ÉVÉNEMENTS  
**P.24**

INFOS PRATIQUES  
**P.26**

# Les spectacles tout public

## Desperate mamies / COMÉDIE

Mise en scène : **Fred Vastair**

Avec : **Fred Vastair et Wahib Waacha**

**Vendredi 7 octobre à 20h30**  
**Espace Simone Signoret**

Deux Desperate Mamies prêtes à tout pour s'évader de leur maison de retraite ! « Les Lilas sont morts » est une petite maison de retraite du centre de la France. Idéalement située entre l'hôpital et le cimetière, elle propose à ses occupants un cadre de vie exceptionnel et des activités quotidiennes. Non emballées par le fonctionnement de la maison, Yolande et Frieda, les deux Desperate Mamies, sont bien décidées à ne jamais battre en retraite ! Elles vont organiser la plus grande évasion jamais vue depuis la seconde guerre mondiale. Le tout aidées par Wahib, le gentil aide-soignant.

*Sur réservation / Tarif A : 8,50€ - Tarif B : 5€ - Tarif C : 2,50€*

**DESPERATE  
MAMIES**  
CRÉÉ EN 2011  
Avec Fred Vastair



*Proposée dans le cadre  
de la Semaine Bleue*

## Un cœur simple / COMÉDIE

De : **Gustave Flaubert**

Avec : **Isabelle Andréani**

Mise en scène : **Xavier Lemaire**

**Samedi 26 novembre à 20h30**  
**Espace Simone Signoret**

Un cœur simple est adapté d'un des Trois contes de Flaubert. Il retrace l'histoire de Félicité, fille de ferme devenue bonne, au début du XIX<sup>e</sup> siècle. Elle fait partie de ces obscures, de ceux qui n'existent que pour servir et subir, dont la destinée est d'obéir et d'accomplir leurs tâches sans se plaindre. C'est une belle rencontre entre Isabelle Andréani et Félicité. La grande sensibilité de cette merveilleuse comédienne donne toute son humanité à ce personnage bon et généreux, dont la vie n'est faite que de petits bonheurs trouvés dans un quotidien difficile, où les barrières sociales tracent des frontières invisibles.

*Sur réservation / Tarif A : 8,50€ - Tarif B : 5€ - Tarif C : 2,50€*



## I La Destinée / COMÉDIE MUSICALE

Avec : **Baba Sacko, Lanciné Diabaté, Jean Pierre, Makan Sissoko, Lassana Diabaté et Bakary Touré**

**Jeudi 1<sup>er</sup> et vendredi 2 décembre à 20h**  
**Salle Decauville, ferme du Bois Briard**

L'association Évry Femmes d'espoir, en partenariat avec le festival Africolor, présente l'histoire de Moussou. Entre enthousiasme, chagrin et incertitude, Moussou brave toutes ses émotions pour quitter sa terre natale et rejoindre son mari Bakary en France. La France, terre inconnue dans laquelle elle va devoir se construire et se découvrir, lui réserve monts et merveilles. Dans le tourment des chants et des danses, cette comédie musicale saura vous hypnotiser le temps d'un voyage culturel porté par des enfants et des adultes émerveillés.

*Sur réservation / Gratuit*



*Proposée dans le cadre  
du Festival Africolor*

## I Une touche de poésie / SPECTACLE DE POÉSIE

Par le **Théâtre de Sarah**

Avec : **Véronique Brumaud, Jocelyne Courcelle, Céline Hatterer et Patricia Wilhelm-Chevallier**

Création musicale et accompagnement piano : **Alain Chevallier**

**Dimanche 4 décembre à 16h**  
**Espace Simone Signoret**

Louise de Vilmorin était poète, écrivain mais surtout une conteuse. Elle aimait raconter... Évoquer son œuvre c'est avant tout tenter de faire resurgir cette féerie et cette magie que les mots dits sont seuls à exprimer.. On pourra tout écrire sur Louise de Vilmorin... Chacun dans le silence de sa lecture pourra savourer la beauté et la profondeur de ses textes... Les mettre en scène, c'est faire jaillir un souvenir, une émotion, que seul le public dans sa relation avec l'acteur détient ... Louise de Vilmorin excellait dans cette relation.. Elle aimait conter des histoires, elle aimait donner libre cours à son imaginaire, elle aimait transmettre cet état, elle aimait paraître... Francis Poulenc, ou George Auric ont mis en musique quelques-uns de ses poèmes. C'est donc tout naturellement que le théâtre de Sarah a choisi une mise en scène musicale de quelques poèmes de Louise de Vilmorin. Cinq voix se mêlent pour évoquer sa poésie, celles de quatre comédiennes et celle du piano d'où jaillit une création totale inspirée par les mots de la poète.

*Sur réservation / Tarif A : 8,50€ - Tarif B : 5€ - Tarif C : 2,50€*

# Les Précieuses ridicules /

## COMÉDIE

De : **Jean-Baptiste Poquelin dit Molière**  
Par **La Compagnie Théâtre de l'Alambic**  
Mise en scène : **Marie-Claire Braconneau**  
Avec : **Robin Férault, Nour Villière, Romain Chailloux, Amélie Besancenez, Alyssa Braconneau, Carole Picavet et Pascal Durozier**



**Samedi 10 décembre à 20h30**  
**Salle Decauville, ferme du Bois Briard**

Molière met en scène deux jeunes filles, précieuses, éprises d'imaginaires, de langage raffiné, d'aventures galantes et romanesques, de sentiments délicats.

Gorgibus, le père, les destine au mariage et leur envoie deux prétendants qu'elles éconduisent immédiatement, tant leur conversation leur paraît pauvre, dénuée de charme et de naturel, surtout en ce qui concerne l'amour. Il leur faut une folie virtuose, un plaisir du jeu et de l'invention. Les deux soupirants, méprisés, fâchés d'être repoussés, décident de leur jouer un tour à leur façon, de leur donner une bonne leçon. Que dire des débordements de l'imaginaire ? Sont-ils acceptables ? Les vertus de la raison ne sont-elles pas la clef d'une vie bien menée ?

*Proposée dans le cadre  
du 400<sup>e</sup> anniversaire  
de Molière*

*Sur réservation / Gratuit*

# C'est vraiment très intéressant /

## MUSIQUE ET HUMOUR

Par **La compagnie DALVA**  
Mise en scène : **Jean-Paul Delvor**  
Avec : **Jean-Paul Delvor, Virginia Fix et Bernard Rouyre**

**Vendredi 20 janvier à 20h30**  
**Espace Simone Signoret**



Parsemé d'anecdotes absurdes, futiles ou « vraiment très intéressantes », ce divertissement tout public propose un répertoire musical varié : Daft Punk, Richard Gotainer, Boby Lapointe, Catherine Lara, Kurt Weill, François Valéry, Bénabar, Johnny Hallyday, Édith Piaf, Les Coquettes, Raymond Devos, Bernard Lavilliers, Béjo, les Rita Mitsouko, Philippe Katerine, François Feldman & Joniece Jamison, Vincent Baguian, Line Renaud, Amélie Les Crayons ... Un cocktail détonnant d'humour et de chansons. Un spectacle frais et tonique à consommer sans modération (!abus de rires est bon pour la santé).

*Sur réservation / Tarif A : 8,50€ - Tarif B : 5€ - Tarif C : 2,50€*

## Bérénice 34-44 / COMÉDIE

Par la Compagnie du Belvédère 99  
De : Isabelle Stibbe  
Mise en scène : Pierre-Olivier Scotto  
Avec : Violette Erhart



**Dimanche 5 février à 16h**  
**Espace Simone Signoret**

1934. Bérénice Kapelouchnik est une adolescente juive, passionnée de théâtre. Elle finit par rentrer au conservatoire puis à la Comédie Française contre la volonté de son père. Mais la guerre éclate et tous les Juifs doivent être expulsés de la Maison de Molière.

Durant cette période sombre de l'Occupation, nous découvrons les travers et les ambiguïtés de la Comédie Française et de ses occupants : Jacques Copeau, Louis Jouvet...

Dans ce seule en scène, nous suivons cette comédienne dévorée par sa passion viscérale pour le théâtre, qui préfère renier jusqu'à son nom, son identité, pour rester sur les planches plutôt que de céder au chantage du régime de Vichy, jusqu'au jour où elle sera dénoncée, puis expulsée à son tour de la Maison de Molière.

À partir de ce moment, la tragédie historique dépasse la tragédie théâtrale.

*Sur réservation / Tarif A : 8,50€ - Tarif B : 5€ - Tarif C : 2,50€*

## L'Arnaqueuse / COMÉDIE

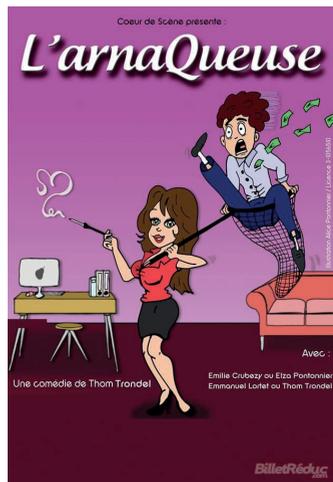
**Mercredi 8 mars à 20h30**  
**Salle Decauville, ferme du Bois Briard**

Lorsque Luc, désespérément à la recherche de l'amour, rencontre Clara, love coach séductrice, rien ne se passe comme prévu.

L'un tombe amoureux, l'autre veut juste son argent. Sur scène, les deux comédiens enchaînent les répliques torquantes et déclenchent les fous rires du public !

Entre Pretty Woman et Le Dîner de Cons, L'Arnaqueuse est une pièce hilarante, et sans vulgarité. Idéale pour faire une sortie entre amis ou en famille, elle garantit à tous de passer un super moment et d'en garder d'excellents souvenirs !

*Sur réservation / Gratuit*



**Proposée dans le cadre  
de la Journée Internationale  
des Droits des Femmes**

# Les Bâtards / COMÉDIE POLICIÈRE

Mise en scène : **Vincent Auvet**

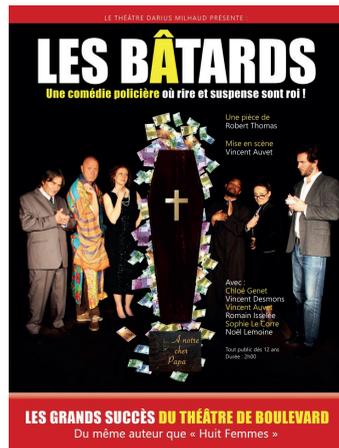
Avec : **Sophie Le Corre, Chloé Genet, Noël Lemoine, Romain Isselée, Vincent Auvet et Vincent Desmons**

**Dimanche 26 mars à 16h**  
**Espace Simone Signoret**

Un milliardaire laisse toute sa fortune, indivisible, à ses nombreux enfants... bâtards. Il y a un industriel surexcité, un militaire ivrogne, un notaire véreux, un artiste surprenant, une vieille fille aigrie, un curé de campagne original, un voyou dangereux, une prostituée sympathique. Ce « petit monde » va s'entre-tuer joyeusement pour empocher l'héritage et, un à un, les cadavres se succéderont à un rythme effréné. Mais lequel est le criminel ?

Un jeune inspecteur et la fiancée d'un des frères vont tenter d'éclaircir cette enquête où le suspense et le rire nous tiennent en haleine de bout en bout.

*Sur réservation / Tarif A : 8,50€ - Tarif B : 5€ - Tarif C : 2,50€*



# C'Franc / DANSE

De : **Mehdi Slimani**

Avec : **Timour Aydogan, Diana De Paoli, Eva Loizo et Steven Sanchez Da Costa**

**Vendredi 14 avril à 20h30**  
**Espace Simone Signoret**

L'amour, la solitude, la magnificence parisienne, la foule sur le pavé, la joie de vivre ou la morosité ambiante, le gris des banlieues, le cri des artistes. Avec « C'Franc », le patrimoine chanson française est revisité à travers les différentes disciplines d'inspiration hip hop, popping, locking, b.boying, ou encore house dance...

*Sur réservation / Tarif A : 8,50€ - Tarif B : 5€ - Tarif C : 2,50€*

# Le Voyage de mon père / SEUL EN SCÈNE

De et avec : **Michel Djiwonou**

Mise en scène : **Yse Boberiether**

**Mai 2023 (date à confirmer), à 20h30**  
**Salle Decauville, ferme du Bois Briard**

Qu'est-ce qu'avoir des racines ? Qu'est-ce que ça implique d'exister ici, dans une banlieue, en France ? Peut-on lire dans les silences de nos parents ? Un soir d'automne, face à son père, dans le renforcement sombre d'un restaurant, Michel est assailli par ces questions.

Dans « Le Voyage de mon père », Michel interprète une conversation onirique, empruntant à la réalité ce que sa vie à donner et flirtant avec une bonne dose de fantasme. Il questionne le père, l'enfant et le fils. Il compare les rêves et les angoisses. Il arpente la terre d'Afrique et les pavés parisiens.

Il voyage dans les souvenirs et la chair des ancêtres.

Dans cet échange père-fils, Michel espère SON DÉPART, qui ne viendra peut-être jamais car trop de questions demeurent tout au long de son voyage. Les rires et les larmes se succèdent au rythme d'un défilé de personnages qui ont tous en commun de nous viser en plein cœur. Ils nous visent et nous touchent car cette création emprunte à l'universel. À vous, à nous.

« Le voyage de mon père... mon départ » est une première et dernière création qui sondera votre cœur, votre rapport à vous et aux autres. Peut-être mettra-t-elle au grand jour l'importance du lien dans notre société. Sûrement, elle sonnera juste par son propos. Qui sait, elle vous laissera un parfum de déjà vécu.

*Sur réservation / Gratuit*

*Proposé ans le cadre  
de la Commémoration de  
l'Abolition de l'esclavage*

le  
voyage  
de  
mon  
père...  
mon  
départ



# Les matchs d'improvisation

Avec la Ligue d'Improvisation de l'Essonne (LIDIE)

Samedi 19 novembre

Samedi 11 février

Samedi 15 avril

Espace Simone Signoret à 20h30

*Sur réservation / Tarif : 6€ à partir de 12 ans*

*Contact : Jean-Claude Pfeiffer'ova au 06 11 82 08 39*

*Retrouvez également les Cabarets d'improvisation un mercredi par mois (au chapeau, sans réservation).*



# Les spectacles jeune public

## Le triomphe des poules

Avec : **Corinne Deroide et Sandra Petour**  
Texte et mise en scène : **Catherine Regula**

**Samedi 8 octobre à 16h**  
**Espace Simone Signoret**



Pas de premier, pas de dernier au pays de l'égalité.  
Il était une fois un poulailler. Avec des poules : Odile, la petite poule noire et Odette : la petite poule blanche. Mais aussi un coq : Rico, qui se croit le plus beau et qui veut gagner le concours de « Mister Biscotto ».  
Tout pour le coq : les bravos, les bonnes graines, tout pour l'athlète et rien pour les poulettes. Alors Odile et Odette se creusent la tête : comment battre ce rigolo, trop grand, trop gros ?  
Mettre le feu au poulailler ? Non ! Elles refusent de faire les vilaines et trouvent une bien meilleure idée ...

*Gratuit : billetterie disponible 10 jours avant le spectacle à l'accueil de l'Espace Simone Signoret.*



## Namasté / CONTES ET MUSIQUES

Par la **Compagnie de l'Orage**  
Mise en scène : **Gilles Cuche**  
Avec : **Karine Tripier et Arnaud Delannoy**

**DÈS 5 ANS**  
**Samedi 15 octobre à 16h**  
**Conservatoire Iannis Xénakis**

Proposé dans le cadre du Pacte avec le Conservatoire 91 et la Cie de l'Orage.  
Namasté est communément employé pour dire bonjour et au revoir en Inde. L'expression est souvent traduite par « *Je salue le divin qui est en vous* ». Dans un espace scénique fait d'ombres et de lumières, une comédienne et un conteur-musicien nous font revivre quelques-unes de ces histoires de sagesse transmises depuis toujours à l'ombre des arbres ou dans les cours de palais. Une véritable invitation au voyage et à la découverte de l'autre et de ses différences aux sons des sîtar, tablas et autre bansuri.

*Gratuit : billetterie disponible 10 jours avant le spectacle à l'accueil de l'Espace Simone Signoret.*

## Le P'ti Prince

**À PARTIR DE 4 ANS**

**Mercredi 9 novembre à 11h et 14h30**  
**Salle Decauville, ferme du Bois Briard**



Bordé d'un univers poétique, le P'ti Prince est venu danser parmi les enfants. Danser parmi eux, pour partager un moment qui résiste à l'épreuve du temps. Un moment de danse, généreux comme un ciel étoilé, dense comme une montagne, afin qu'il résonne en l'adulte qu'ils deviendront un jour, et qu'il préserve une once de cette pulsion créative, propre à l'enfance, inhérente à la danse

*Gratuit : billetterie disponible 10 jours avant le spectacle à l'accueil de l'Espace Simone Signoret.*



## Tifa, plus belle que la lune

**Lundi 19 décembre, à 15h**  
**Espace Simone Signoret**

Née d'un grain de lune, Tifa, déjà petite faisait battre les cœurs de tous les garçons de son village. Sa beauté, sa luminosité surpassaient celles de la lune, c'est pourquoi on l'avait appelée Tifayour, « plus belle que la lune ».

Un conte berbère avec marionnette à taille humaine, une danseuse à voix et un magicien du son...

Les aventures de la « Blanche-neige berbère »

*Gratuit : billetterie disponible 10 jours avant le spectacle à l'accueil de l'Espace Simone Signoret.*

# Victor et le trésor d'Iris

Par la Compagnie Les Z'humbles

**Samedi 4 février, à 16h**  
**Espace Simone Signoret**

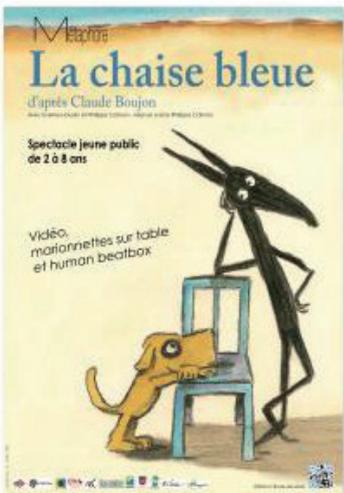
Ce que cache Iris dans sa boîte, Victor ne le sait pas, mais il va devoir veiller sur elle avec le plus grand soin... Iris la secrète et Victor le maladroit se découvrent dans des aventures drôles, poétiques et musicales. Un spectacle sur l'amitié, la transgression de l'interdit et la magie des souvenirs...

*Gratuit : billetterie disponible 10 jours avant le spectacle à l'accueil de l'Espace Simone Signoret.*



# La chaise bleue

**Mardi 21 février, à 15h**  
**Espace Simone Signoret**



Escarbille et Chaboudo sont amis. Le premier est un loup, le second un chien. Ce jour-là, ils ont décidé de se promener dans le désert. Le désert, c'est grand et surtout c'est vide. « C'est désertique » grogne Chaboudo qui aime la précision. Ils marchent, jusqu'au moment où ils aperçoivent au loin, perdue au milieu de nulle part, incongrue, une chaise bleue. Commence alors une joute de l'imaginaire. « Une chaise c'est vraiment magique. On peut la transformer en tout ce qu'on veut, en traîneau à chiens, en voiture de pompiers, en ambulance, en grue de chantier, en montgolfière... » Ils seront brutalement interrompus par l'arrivée d'un caméléidé !

*Gratuit : billetterie disponible 10 jours avant le spectacle à l'accueil de l'Espace Simone Signoret.*

# Papa Merlin

Par la compagnie 12viesdaniel

**DE 6 À 12 ANS**

**Samedi 1er avril à 16h**

**Espace Simone Signoret**



Véritable carte postale musicale, ces troublions multi-instrumentistes vous entraînent dans un tour du Monde où vous rencontrerez des marmottes en colère, un doudou porc-épic qui gratouille, un quetzalcóatl, et bien d'autres personnages hauts en couleur, râleurs-rappeurs, aventuriers amoureux de la planète...

Leur univers multiple et poétique se veut sans barrière musicale du yodel, au reggae, du folk à la chanson française, des rythmes afro-cubains, de la batucada aux mélodies Hulusi chinoises...

Un concert survitaminé, rythmé par des improvisations et une interactivité avec les enfants pour une performance scénique sans cesse renouvelée.

*Gratuit : billetterie disponible 10 jours avant le spectacle à l'accueil de l'Espace Simone Signoret.*

# Le jardin de Lilou

**DE 1 À 5 ANS**

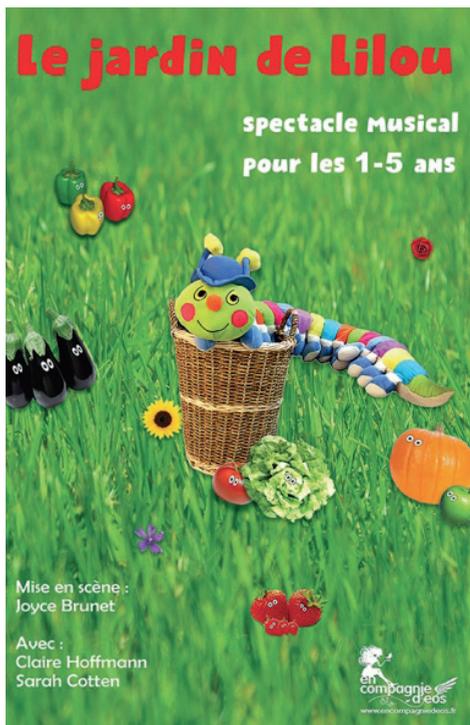
**Mercredi 26 avril à 15h**

**Espace Simone Signoret**

Drôle de réveil au jardin ! Les fruits, les légumes et toutes les fleurs ont perdu leur feuillage. « Mais qui a bien pu grignoter nos belles feuilles ? »

Lilou et son amie Ficelle l'épouvantail, tentent d'élucider ce mystère...

*Gratuit : billetterie disponible 10 jours avant le spectacle à l'accueil de l'Espace Simone Signoret*



Mise en scène :  
Joyce Brunet

Avec :  
Claire Hoffmann  
Sarah Cotten

# Les expositions

## Pascale Peterlongo

Pastel sec

Du mardi 27 septembre au lundi 17 octobre  
Espace Simone Signoret  
Aux horaires d'ouverture de la MJC

*Tout public - Gratuit*



## Marie Foucre

Peinture

Du samedi 3 au vendredi 16 décembre  
Espace Simone Signoret  
Aux horaires d'ouverture de la MJC

*Tout public - Gratuit*



## Artiste à définir

Du samedi 14 au vendredi 27 janvier  
Espace Simone Signoret  
Aux horaires d'ouverture de la MJC

*Tout public - Gratuit*

## Moïse Fournier

### Photographies de personnes célèbres

Du samedi 4 au samedi 11 février  
De 14h à 18h  
Ferme des Mathurines

*Tout public - Gratuit*

## Isabelle Munné

### (sous réserve)

Du jeudi 2 au vendredi 31 mars  
Espace Simone Signoret  
Aux horaires d'ouverture de la MJC

*Tout public - Gratuit*

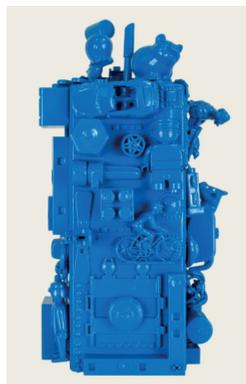


## Anmarie Leon

### Sculpture

Du samedi 8 avril au samedi 15 avril  
De 14h à 18h  
Ferme des Mathurines

*Tout public - Gratuit*



# Les concerts et scènes ouvertes

OUVERTURE DE LA SAISON CULTURELLE

## Concert de Mary-Lou

Samedi 17 septembre à 20h30  
Espace Simone Signoret

Avec ses créations en français, le groupe Mary-Lou propose depuis 1996 une synthèse unique et rafraîchissante entre musiques acoustiques du Sud-Est des USA et chanson. En trio ou en quartet, le groupe parfois enrichi de différents musiciens invités selon les périodes et les spectacles, s'est forgé une place à part sur la scène folk francophone. Avec une incroyable variété de sons et d'instruments, du Mississippi des jug bands des années 30 au Zydeco des bayous de Louisiane en passant par le folk, le bluegrass et le blues, Mary-Lou parcourt l'Amérique des Raisins de la Colère.

*Gratuit*



## Concert convivial - Ethnofonik

Mardi 22 novembre, horaire à définir  
Espace Simone Signoret

Trois musiciens, de trois pays, de trois cultures musicales jouent à la MJC Signoret un concert unique et convivial. Ce concert est organisé dans le cadre du projet Ethnofonik, qui nous emmène une nouvelle fois sur les routes des musiques traditionnelles et du monde !

*Gratuit*





## Repas et concert de la Saint Patrick

**Samedi 18 mars**  
**Salle Decauville, ferme du Bois Briard**

Comme chaque année, la MJC Simone Signoret célèbre la Saint-Patrick, autour d'un repas et d'un concert de rock celtique !  
On vous attend nombreux !

## Scènes ouvertes « En voiture Simone »

Tout au long de l'année  
Dates à définir  
Espace Simone Signoret

# Le Ciné-club

TARIF : 20 € À L'ANNÉE + ADHÉSION À LA MJC

## Sans toit ni loi d'Agnès Varda

Avec : Sandrine Bonnaire, Macha Meril, Stéphane Freiss, Yolande Moreau

Date de sortie : 1985 - Durée : 95 min - Genre : comédie dramatique

Lion d'or à la Mostra de Venise en 1985

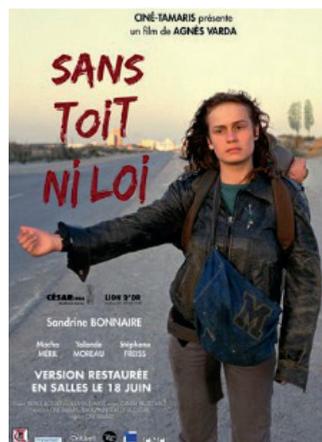
César meilleure actrice pour Sandrine Bonnaire

**Dimanche 25 septembre à 15h30**

**Espace Simone Signoret**

Une jeune fille vagabonde (prénomée Simone, ou Mona) est retrouvée dans un fossé, morte de froid, au pied de deux cyprès jumeaux. C'est un simple fait divers. Que pouvait-on savoir d'elle et comment ont réagi ceux qu'elle a croisés sur sa route, dans le sud de la France, cet hiver-là ? Elle fait de brèves rencontres entre ses longues errances sans but apparent. Sa solitude augmente, elle perd son duvet. C'est le froid qui la vaincra.

**Avis critiques (Studiocine.com) :** « *Un superbe rôle pour Sandrine Bonnaire dans un magnifique film de Agnès Varda, primé du Lion d'Or à Venise. Une œuvre qui laisse une forte empreinte.* »



# Marius et Jeannette

## de Robert Guédiguian

Avec : Ariane Ascaride, Gérard Meylan, Pascale Roberts, Jean-Pierre Darroussin

Date de sortie : 1997 - Durée : 105 min - Genre : Comédie dramatique

Six César en 1998

**Dimanche 16 octobre à 15h30**

**Espace Simone Signoret**

Les amours de Marius et Jeannette qui vivent dans les quartiers Nord de l'Estaque à Marseille. Marius vit seul dans une cimenterie désaffectée qui domine le quartier, gardien de cette usine en démolition. Jeannette élève seule ses deux enfants avec un maigre salaire de caissière. Leur rencontre ne sera pas simple car, outre les difficultés inhérentes à leur situation sociale, ils sont blessés par la vie.

*Avis critiques (Télérama) : «Du rêve va se greffer sur cette réalité-là, et de la plus emballante façon : simplement, comme s'il était naturel de «réenchanter le monde» selon le vœu du cinéaste.»*



# Un beau dimanche

## de Nicole Garcia

Avec : Louise Bourgain, Pierre Rochefort, Dominique Sanda

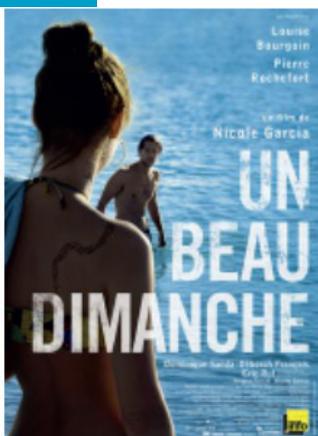
Date de sortie : 2014 - Durée : 1h35 - Genre : Drame, romance

**Dimanche 20 novembre à 15h30**

**Espace Simone Signoret**

Baptiste est un solitaire. Instituteur dans le sud de la France, il ne reste jamais plus d'un trimestre dans le même poste. À la veille d'un week-end, il hérite malgré lui de Mathias, un de ses élèves, oublié à la sortie de l'école par un père négligent. Mathias emmène Baptiste jusqu'à sa mère, Sandra. C'est une belle femme, qui après pas mal d'aventures, travaille sur une plage près de Montpellier. En une journée un charme opère entre eux trois, comme l'ébauche d'une famille pour ceux qui n'en ont pas. ...

*Avis critiques (TéléCinéObs par Elisabeth Rouchy) : «Épurée mais généreuse, sa mise en scène renoue avec le souffle simple et délicat de ses premiers longs-métrages, «Un week-end sur deux» et «Le Fils préféré». La révélation du film reste Pierre Rochefort, son fils : il y est bouleversant.»*



# Potiche

## de François Ozon

Avec : Catherine Deneuve, Gérard Depardieu, Fabrice Luchini

Date de sortie : 2010 - Durée : 1h43min - Genre : Comédie

**Dimanche 15 janvier à 15h30**  
**Espace Simone Signoret**

En 1977, dans une province de la bourgeoisie française, Suzanne Pujol est l'épouse popote et soumise d'un riche industriel Robert Pujol. Il dirige son usine de parapluies d'une main de fer et s'avère aussi désagréable et despote avec ses ouvriers qu'avec ses enfants et sa femme, qu'il prend pour une potiche. À la suite d'une grève et d'une séquestration de son mari, Suzanne se retrouve à la direction de l'usine et se révèle à la surprise générale une femme de tête et d'action. Mais lorsque Robert rentre d'une cure de repos en pleine forme, tout se complique.

**Avis critiques (Metro par Rania Hoballah) :** « Comédie réjouissante emmenée par une Catherine Deneuve hilarante en quiche des années 1970. Ne pas passer à côté. »



# Le bonheur

## d'Agnès Varda

Avec : Jean-Claude Drouot, Claire Drouot, Marie France Boyer

Date sortie : 1965, Durée : 79 min - Genre : Comédie dramatique

**Dimanche 12 février à 15h30**  
**Espace Simone Signoret**

Un menuisier vit heureux avec sa femme couturière et leurs deux enfants dans le cadre champêtre de Fontenay-aux-Roses. Un jour, il fait la connaissance d'une postière de Vincennes et en tombe éperdument amoureux... D'une banale situation d'adultère qui aurait pu donner lieu à un drame social naturaliste, Agnès Varda choisit d'en proposer une vision hédoniste à la morale ambiguë et à l'esthétique parfois abstraite. Toute l'ironie du film est qu'il est placé sous l'égide du « bonheur », mais un bonheur défait des carcans sociaux et des interdits.

**Avis critiques (Les Inrockuptibles par Serge Kaganski) :**  
« Premier long-métrage de Varda dans lequel celle-ci fait usage de la couleur. Cet aspect neuf de son cinéma enroule une magnificence visuelle inédite à la noirceur de ce splendide drame. »



# Marie Jo et ses deux amour de Robert Guédiguian

Avec : Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin, Gérard Meylan  
Date de sortie : 2002 - Durée : 124 min

**Dimanche 12 mars à 15h30**  
**Espace Simone Signoret**

Marie-Jo aime profondément son mari Daniel ainsi que son amant Marco... Mais elle ne peut les vivre simultanément. Elle ira même jusqu'à provoquer la destruction de ce fragile équilibre, avec une fin inéluctable et tragique.

**Avis critiques (Le Parisien par Pierre Vavasseur) :** «Il y a longtemps qu'un cinéaste français n'était pas allé aussi loin, et d'une manière aussi juste, dans les profondeurs des sentiments.»

# Le mal de pierres de Nicole Garcia

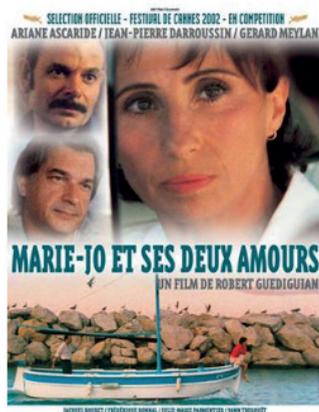
Avec : Marion Cotillard, Louis Garrel, Alex Brendemühl  
Date de sortie : 2016 - Durée : 2h01 - Genre : Comédie dramatique

**Dimanche 16 avril à 15h30**  
**Espace Simone Signoret**

En Provence, dans les années 1950, Gabrielle est une jeune femme qui rêve de connaître la passion amoureuse et charnelle. Ses parents voient d'un mauvais œil cette ardeur. La croyant folle, ils décident de la marier contre son gré à José, un ouvrier agricole espagnol, qu'ils chargent d'en faire une femme respectable.

Pour échapper à l'intermèdiation, Gabrielle accepte mais refuse que José la touche. Souffrant de calculs rénaux, elle est alors envoyée en cure thermale. Là, elle rencontre André Sauvage, un soldat revenu malade d'Indochine dont elle s'éprend. Cette fois on ne lui prendra pas ce qu'elle nomme «la chose principale». Gabrielle veut aller au bout de son rêve.

**Avis critiques (Femme Actuelle par Valérie Beck) :** «Marion Cotillard est lumineuse dans ce rôle bovarien d'une femme libre et insatisfaite en quête de passion. Une fresque romanesque et vibrante d'une grande beauté.»



# Huit femmes de François Ozon

Avec : Catherine Deneuve, Isabelle Huppert, Fanny Ardant, Emmanuelle Béart, Danièle Darrieux, Virginie Ledoyen

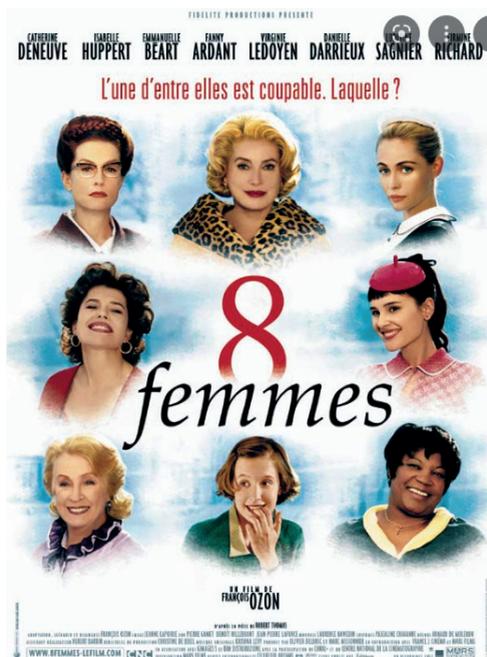
Date de sortie : 2002 - Durée : 1h58 - Genre : comédie policière

Multiplés prix et distinctions dont 12 Césars.

**Dimanche 4 juin à 15h30**  
**Espace Simone Signoret**

Dans les années cinquante, dans une grande demeure bourgeoise en pleine campagne, les gens sont sur le point de fêter Noël. Mais un drame se produit : le maître de maison est retrouvé assassiné. Le ou plutôt la coupable se cache parmi huit femmes que fréquentait régulièrement la victime. Commence alors une longue journée d'enquête, faite de disputes, de trahisons et de révélations.

***Avis critiques (Télérama par Pierre Murat) :** «On est à cent lieues du réalisme, de la vraisemblance, du naturel. Ozon joue sur la volupté de l'artifice, quand il lui échappe, précisément, quand l'artifice devient une sorte d'art. Entre kitsch et nostalgie. De la rigueur rigolote (mais il en faut, de la rigueur, pour être rigolo).»*



# Les événements

## Les Noëlleries

Samedi 10 décembre de 14h à 18h  
Place Guy Briantais

C'est Noël à Courcouronnes-centre ! La place Guy Briantais vous accueille plus belle que jamais avec, au programme, des animations pour les enfants, des stands pour vos achats de Noël, des ateliers, des spectacles... Et de nombreuses surprises.

*Gratuit*



## Lez'arts de rue

Dimanche 14 mai  
Place Guy Briantais

Street art, spectacle vivant, magie, cirque, musique... la place Guy Briantais sera le théâtre de démonstrations aussi variées que distrayantes pour toute la famille !

L'espace public est leur terrain de jeu, les places et les rues leur scène et les passants leurs spectateurs. Des artistes de tout bord s'approprient la place Guy Briantais le temps d'un après-midi pour partager leur art et développer l'imaginaire du public venu les rencontrer.

*Gratuit*

## Salon Reg'Art

Du 2 au 10 juin

En plusieurs lieux identifiés de la ville pendant une même semaine, se tiendront des expositions de peinture, de sculpture et de photographie. Les expositions sont accessibles à tous et gratuitement aux horaires des lieux d'expositions. Retrouvez le programme et les lieux d'expositions courant du mois de mai.

*Gratuit*



## Fête de la Musique

Mercredi 21 juin  
Place Guy Briantais

Artistes amateurs ou professionnels...  
La scène est à vous !

*Gratuit*

## Terrasses d'été

Juillet  
Place Guy Briantais

Le temps d'une soirée, c'est l'occasion de se retrouver en familles, entre amis ou entre voisins sur la place Guy Briantais pour profiter de soirées d'été musicales, festives et gourmandes !

*Gratuit*



# Infos pratiques

## Espace Simone Signoret

Place Guy Briantais

## Ferme des Mathurines

10, rue des Mathurines

## Salle Decauville

Ferme du Bois Briard - Rue du Bois Briard



## INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS :

01 64 97 86 00

[contact@mjcsignoret.fr](mailto:contact@mjcsignoret.fr)

### Détails des tarifs des spectacles

Tarif A : plein tarif / 8,5 €

Tarif B : adhérents de la MJC Simone Signoret, demandeurs d'emploi et étudiants / 5 €

Tarif C : enfants de moins de 12 ans / 2,5 €

*Pour les spectacles :*

*Ouverture des portes 20 minutes avant la représentation. Les spectateurs retardataires ne pourront accéder à la salle que si le spectacle le permet, sans avoir à déranger le public et les artistes. Il est interdit de photographier, de filmer ou d'enregistrer.*

*Les téléphones portables doivent être impérativement déconnectés.*

*Aucun billet n'est repris ni échangé, sauf en cas d'annulation du spectacle.*

*La présente programmation est susceptible de connaître des changements de dates, d'horaires ou de distribution.*



**Espace Simone Signoret**  
Place Guy Briantais  
Tel : 01 69 36 66 29

